

## *Sans tabou :*

*Tu veux venir avec moi au concert ?*



- 1 Voici deux sujets pour pratiquer la production orale en interaction. Il s'agit d'un exercice qui peut vous aider à préparer la deuxième partie de la production orale du DELF B1.

### **Aller au concert**

Vous souhaitez aller à un concert d'un(e) artiste que vous adorez. Il a lieu dans trois mois à Paris. Vous invitez un(e) ami(e) français(e) car vous voulez absolument qu'il/elle découvre cet(te) artiste. Votre ami(e) n'a pas très envie et ne semble pas motivé(e) à vous accompagner car il/elle ne connaît pas l'artiste en question. Vous essayez de le/la convaincre.

#### Conseils :

- *L'ami(e) peu motivé(e) doit trouver le maximum de manières de refuser pour faire durer le dialogue.*
- *Vous pouvez essayer de le/la convaincre en lui proposant de découvrir l'artiste avant le concert... ?*

### **Soirée karaoké**

Vous organisez une soirée d'anniversaire et pour cet événement vous avez réservé une salle pour faire du karaoké. Vous invitez l'un(e) de vos ami(e)s mais il/elle refuse de venir car il/elle dit qu'il/elle n'aime pas le karaoké. Pourtant, vous savez qu'il/elle chante très bien... Essayez de le/la convaincre de venir.

#### Conseils :

- *L'ami(e) peu motivé(e) doit trouver le maximum de manières de refuser pour faire durer le dialogue.*
- *Vous pouvez essayer de le/la convaincre en lui faisant référence à des expériences passées positives... ?*